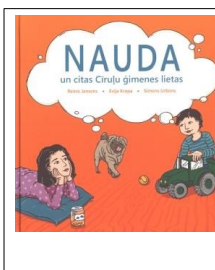
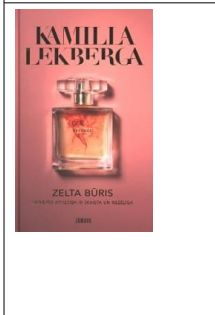


2021. gada Draudzīgā Aicinājuma grāmatas

	<p>Vandenberg, Filip. Nofretete : sensacionāli arheoloģiski jaunatklājumi. - Rīga : Jumava, 2008. - 278, [1] lpp., 8 lpp. krās. il. : il., tab. - Bibliogr.: 263.-269. lpp. - Alf. rād.: 270.-[275.] lpp. Ēģipte, Senā vēsture - Līdz 332 p m ē. Nofretete, viena no spilgtākajām personībām pasaules vēsturē, sievietes skaistuma etalons. Viņa valdīja pār milzu impēriju un noliedza vecos dievus. Jauni atklājumi par Nofreteti un viņas aizraujošo dzīvi.</p>
	<p>No zināšanām uz kompetentu darbību : mācīšanās antropoloģiskie, ētiskie un sociālkritiskie aspekti; autori: Ž.Akopova, I.Brante, I.Briška, R.Hahele, J.Helds, I.Helmane, J.Klišāne, E.Maslo, I.Maslo, L.Ose, Z.Rubene, I.Tijļa, L.Turuševa. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2006. Pedagoģija.</p>
	<p>No zināšanām uz kompetentu darbību : mācīšanās antropoloģiskie, ētiskie un sociālkritiskie aspekti; autori: Ž.Akopova, I.Brante, I.Briška, R.Hahele, J.Helds, I.Helmane, J.Klišāne, E.Maslo, I.Maslo, L.Ose, Z.Rubene, I.Tijļa, L.Turuševa. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2006. Pedagoģija.</p>
	<p>Jundze, Arno, 1965- Kristofers un Ēnu ordenis: fantastikas romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2015. - 299, [1] lpp. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 17.04.2020). - Kultūras žurnālists un literatūrzinātnieks A. Jundze lasītājiem piedāvā fantastikas romānu pusaudžiem. Tajā atklājas, ka pasaule ir stipri vien sarežģītāka, nekā tu līdz šim domāji. Atklājas baisi un bīstami noslēpumi. Uz spēles ir likta tava un tavu draugu dzīvība!</p>
	<p>Fenvika, Liza. Nams Kornvolā : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 367, [1] lpp. - Oriģ. nos.: The Cornish House. Vai māja spēj dziedēt salauztu sirdi?</p>
	<p>Miso, Gijoms. Centrālparcs : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 269, [3] lpp. (Zvaigznes detektīvu klubs). - Oriģ. nos.: Central park. Cieši savažoti rokdzelžos, Parīzes policijas izmeklētāja Alise Šēfere un amerikāņu džeza pianists Gabriels Keins atstājas Ņujorkas Centrālparkā. Neviens no abiem neatceras, kā šeit nokļuvis. Viss, kas bijis viņu kabatās, ir pazudis, – nav ne dokumentu, ne naudas...</p>
	<p>Skailis, Andrejs, 1927-2012. Brīnumatslēga : latviešu literatūras humora klasiķa stāsti. - Rīga : Lauku Avīze, ©2017. - 548, [4] lpp. : ilustrācijas, portreti. - 2017. gada 1. aprīlī mēs svinētu rakstnieka Andreja Skailja (īst.v. Andrejs Vīte, 1927-2012) deviņdesmito jubileju. A. Skailis ir viens no īpatnējākajiem latviešu rakstniekiem 20. gadsimta otrajā pusē un 21. gadsimta sākumā. Visspilgtākais tā laika ironiskās prozas meistars, kas pats par sevi latviešu literatūrā ir retums. 1. sējums. Saturs: Bikstišana (1964) ; Superblusas (1967) ; Brīnumatslēga (1968); Nāvīgs apvainojums (1972) ; Ausīgais pegazs (1974) ; Nolādētie zagļi (1977).</p>

	<p>Keplers, Larss. Uguns liecinieks : zviedru kriminālromāns. - Rīga : Mansards, [2018]. , ©2018. - 555, [1] lpp. ; 22 cm. - (Mansards detektīvi). - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 03.12.2019). Lārss Keplers (Lars Kepler) ir Zviedrijā dzīvojoša rakstnieku pāra (Alexandra Coelho Ahndoril (1966) un Alexander Ahndoril (1967) — pseidonīms. Kopš 2009. gada viņu grāmatas par izmeklētāju Jonu Linnu iznākušas vairāk nekā 10 miljonos eksemplāru 40 valodās, un rakstnieku pāris ir Zviedrijas mūsdienu veiksmīgākie autori.</p>
	<p>Baha, Tabea. Kamēliju sala. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. , ©2018. - 254, [1] lpp. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 20.12.2019). - Īsas ziņas par autori: uz 4. vāka.</p>
	<p>Katra, Anna. Vietējā stacija. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019].- 205, [1] lpp.- Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 04.06.2020). - Romāna galvenajai varonei Aelītai kādā romantisku noskaņu un negaidītu norišu caurstrāvotā maija vakarā nākas atskatīties uz savu pagātņi ar citādām acīm. Līdz šim Aelita bijusi gana apmierināta, jo viņas dzīve rādījusies sakārtota: ir labs darbs, ir pieklājīgs dzīvoklis. Dienas ritējušas rimti un prognozējami. Taču viens spontāns lēmums var izsist no šķietamā līdzsvara, un, skat - visnotaļ cienījamā sievietē labākajos sievietes gados pēkšņi atrodas tādā vietā, kur pat autobusi vairs nepietur. Lai pārvarētu liktenīgo nejaušību radīto kultūršoku, no ierastās lielpilsētas vides nokļūstot istā provincē, Aelītai ir spiesta rīkoties nepavisam ne tā, kā agrāk liktos pieņemami un saprotami.</p>
	<p>Robinsa, Mela. 5 sekunžu likums : ar drosmīgu rīcību mainiet dzīvi, darbu un pašapziņu. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava]. - 238, [2] lpp. Dzīves veidošana. Drosmē. Pašaktualizācija (psiholoģija). Pašcieņa. Pašpārliecinātība. Pašizglītība. Motivācija (psiholoģija). Panākumi - Psiholoģiskie aspekti.</p>
	<p>Sveistrups, Serēns. Kastaņu vīrs : [kriminālromāns]. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2019. - 479 lpp. Kopenhāgenā notikusi virkne nežēlīgu noziegumu. Slepkavību izmeklēšanas nodaļas izmeklētāja Tulīna, kas alkst pāriet uz kibernoziegumu apkarošanas nodaļu, un izmeklētājs Hess, kurš te atsūtīts pāraudzināšanai no darba Eiropolā, dzen pēdas gudrajam, aukstasinīgajam slepkavam, kurš nepārtraukti ir soli priekšā policijai.</p>
	<p>Hašemzāde Bunde, Golvāza. Tie bijām mēs : romāns. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2018].-206, [2] lpp. - Golvāza Hašemzāde Bunde dzimusi Irānā 1983. gadā un kā maza meitenīte kopā ar vecākiem atbēgusi uz Zviedriju. "Tie bijām mēs" ir viņas otrais romāns. Šis pārsteidzoši godīgais, ar rūgtu gudrību un kaismi caurstrāvotais stāsts vēsta par mīlestību, vainas apziņu un sapņiem par labāku nākotni, tas burtiski vibrē skumjās un neremdināmā dzīvespriekā. Autore mums uzdod sarežģītus jautājumus: cik svarīgas katram ir viņa saknes? Ko mēs atstājam saviem bērniem?</p>
	<p>Kaijaks, Vladimirs, 1930-2013. Dullie stāsti : stāsti. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2020]. - 477, [2] lpp. - Šos stāstus pats V. Kaijaks dēvēja par dullajiem stāstiem. Tajos ir drusciņ no visa kā - mistikas, fantāzijas, šermuļu un neparastu ideju. Laikā, kad tie tapa (20. gadsimta 70.-90. gadi), tie izaicinoši pārkāpa visus tālaika literāros ierobežojumus, rādīja garu degunu cenzoriem un reālisma sludinātājiem. Tomēr vienlaikus šie stāsti ir izcili meistarīgas psiholoģiskas etīdes, kas lasītājam liek pavisam nopietni apdomāt: un ja nu patiešām...? Nu, patiešām dulli!. Saturs: Mēmais ; Pirtī ; Gorgona ; Vīzija ; Vismīļākā sieva ; Mēle ; Ralfa Keninga eksperiments ; Slazdā ; Šnorhs ; Visu rožu roze ; Zirneklis ; Pilsēta, kuras nav ; Vecis ; Atpalikusi kāja ; Mašīna ; Kaste ; Laiva ; Liktenīgā sieviete.</p>

	<p>Rušmane-Vēja, Andra, 1991-. Ar kastani kabatā : romāns. - Rīga : Latvijas Mediji, [2020]. - 223, [1] lpp.- (Vakara romāns ; 2020/9 (255)). - Diāna beigusi augstskolu, bet nevar atrast darbu grāmatveža profesijā, tāpēc piekrit uz laiku pastrādāt brāja vadītajā noliktavā/logistikas centrā, lai pie reizes pacenstos noskaidrot, kurš un kā zog no noliktavas preces. Roku darbs izrādās fiziski smags un netīrs, darbinieki tiek uztverti kā vergi un savā starpā viņi intrigas, bet Diānas ikdienu atslogo smaidīgais, nenopietnais darbinieks Patriks, kurš jocīgā kārtā nēsā kabatā kastanus un ...</p>
	<p>Kota, Laima, 1962-. Cilvēks ar zilo putnu : romāns.- [Rīga] : Dienas Grāmata, - 326, [2] lpp. : ilustrācija - (Es esmu... Anšlavs Eglītis). - Autore saka: "Ir viens dzīves posms, ko Anšlavs Eglītis aprakstījis maz, skopi, pusvārdos vai iztālēm. Tā ir trimda. Pieci gadi pēc Otrā pasaules kara Vācijā, mazā pilsētiņā gandrīz pie Šveices robežas. Tos pieminot, visos avotos gandrīz viens meldiņš: "Trimdas laiku pavada Vācijā." Tas mani ieintrigēja. Izēdos cauri periodikas kalnam, ieniru laikabiedru atmiņu avotos, uzzīmēju karti, un aidā - sanāca pilna istaba ar latviešu leģionāriem, rakstniekiem, dievputniņiem un švābiem, visi sāka teikt un mācīt, kam romānā jābūt. Dzīve trimdas izolācijā bija skarba un grūta, tomēr Anšlavs Eglītis savos darbos allaž mudina varoņus spirināties, viņš saka: "Dzīvo, lai tur vai kas!"</p>
	<p>Akmentiņš, Andris, 1969-. Meklējot Ezeriņu : romāns. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2021]. - 340, [3] lpp. : ilustrācija - (Es esmu... Jānis Ezeriņš). - Tas ir romāns par rakstnieku Jāni Ezeriņu. Kāds ir radošas personības spēju noslēpums? Vai tam var piekļūt caur talanta un darba proporciju mērīšanu, dzīvesveidu, mākslinieka biogrāfiju? Autors romānā no dažādiem laika atskaites punktiem izspēlē J. Ezeriņa mūža noveles, padarot mums tuvāku viņa personību, un vienlaikus saglabājot noslēpumu. A. Akmentiņš centies iecelt rakstnieku mūsdienu situācijā un rakstīt viņa stila noveles par mūsdienām. Romāna gaitā arī īstais J. Ezeriņš, izcils latviešu novelists un Dorianas Greja ģimenes tulkotājs, izmisīgi meklē sevi, pamazām zaudējot iespējas ietekmēt savu portretu.</p>
	<p>Kalnozols, Andris, 1983-. Kalendārs mani sauc. - [Rīga] : Orbīta, [2020]. - 322, [5] lpp. ; 19 cm. - (Orbītas bibliotēka). - Romāna centrālais tēls ir jauns vīrietis ar grūti definējamu garīgās veselības stāvokli. Brīžiem šķiet, ka viņa prāts strādā kā bērnam, citkārt - ka labāk nekā vairumam pieaugušo. Stāsta struktūru veido vietējās mazpilsētas mācītājam rakstītas vēstules, kurās galvenais varonis reflektē par savā dzīvē notiekošo, tādējādi iepazīstot pats sevi un apkārtējo pasauli. Nelaimīga iemīlēšanās viņu novedusi pie eksistenciālas nepieciešamības no galvas iemācīties katra kalendāra datumā svinamās vārdadienas, lai "nokļūtu tuvāk" iecerētajai meitenei, proti, - starp visiem vārdiem atrodams arī viņējais.</p>
	<p>Ražuks, Romualds, 1955-. Latvijas Tautas fronte barikādēs. - Rīga : 1991. gada barikāžu dalībnieku biedrība, [2021]. - [Rīga] : ADverts. , ©2021. - 383 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 362.-368. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: 369.-383. lpp. - Grāmatu var uzskatīt par pirmo darbu, kurā vienkārši un sistemātiski atspoguļoti 1991. gada krīzes cēloņi un norišu hronoloģija. Grāmatā kļiedēts mīts par to, ka barikādes radās pēkšņi un stihiski. Līdzās personiskām atmiņām un laikabiedru intervijām, autors apkopojis dokumentālas liecības par to, ka gatavošanās barikādēm sākās jau uzreiz pēc 1990. gada 4. maija, kad notika pirmie uzbrukumi neatkarību atjaunojušai LR Augstākajai padomei. Aprakstāmais periods noslēdzas ar 1991. gada augustu, kad mūsu valsts neatkarība tiek pasludināta "de jure". Grāmatā detalizēti analizēts 1990. gada 11. decembrī LTF pieņemtais rīcības plāns "X stundai", pateicoties kuram un Latvijas iedzīvotāju varonībai tika nosargāta mūsu valsts neatkarība 1991. gada janvārī. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - Ziņas par autoru: 7.-8. lpp.- Saturā: Barikāžu hronoloģija ; Latvijas Tautas frontes 3.kongress ; Latvijas Tautas frontes "Rīcības plāns X stundai" ; 1991.gada janvāra krīze Lietuvā ; Barikādes Liepājā ; Barikādes Kuldīgā ; 20.janvāra uzbrukums Iekšlietu ministrijai ; LTF vēsturiskā loma un paveiktais 1990.-1991.gadā ; Barikāžu vēsturiskās atmiņas saglabāšana.</p>
	<p>Upmalis, Ilgonis. Latvija - PSRS impērijas militarizētā kolonija. - Rīga : Jumava, 2020. , ©2020. - 343 lpp. : ilustrācijas, kartes, portreti, shēmas ; 25 cm. - Bibliogrāfija: zemsvītras piezīmēs. - Teksts latviešu valodā, fragmenti krievu valodā. - "Grāmata izdota ar Eiropas Parlamenta ETP grupas finansiālu atbalstu".</p>

	<p>Jansons, Reinis. Nauda un citas Cīruļu ģimenes lietas. - Rīga : Avots, [2021].- 57, [6] lpp. : ilustrācijas. - Lasot stāstus, jūs atpazīsiet finanšu mīklas, uz kurām meklējat atbildes arī savās mājās. Kad bērns ir gatavs apgūt finanšu pratību? Kad un kam bērni var sākt taupīt? Kā bērns var nopelnīt, par kādiem darbiem nekad labāk nemaksā un kā viņiem tērēt savus uzkrājumus? Cik dzimšanas dienas mēnesi svinēt un kā pārvaldīt svētku un izklaides budžetu? Cīruļu ģimenes stāstos un finanšu eksperta padomos jūs atradīsiet atbildes uz šiem jautājumiem, kā arī pakāpeniski veidosiet ģimenes budžeta noteikumus, kas palīdzēs attīstīt finansiāli izdevīgus ieradumus.</p>
	<p>Lekberga, Kamilla. Zelta būris. - Rīga : Jumava, [2020]. , ©2020. - 350, [1] lpp. - Feija ir mīlējusi Džeku kopš biznesa skolas studiju gadiem. Zelta puisēns Džeks uzaudzis turīgā ģimenē atšķirībā no Feijas, kura ir smagi strādājusi, lai aizmirstu tumšo pagātņi. Kad Džekam nepieciešama palīdzība jauna uzņēmuma dibināšanā, Feija pamet skolu, lai viņu atbalstītu, dienās strādājot par viesmīli, bet naktīs par biznesa stratēģi Džeka uzņēmumā. Kad business strauji sāk attīstīties, Feijai un Džekam piedzimst mazulis un Feija sevi velta ģimenei un mājas rūpēm, dzīvojot turīgāk, nekā jebkad būtu varējusi iedomāties, un arvien vairāk attālinoties no biznesa pasaules. Tomēr Džeka attieksme ir mainījusies, graužot viņas pašapziņu, jo vīrs jau aizmirsis, ko Feija upurējusi viņa panākumu dēļ. Kad Feija atklāj, ka viņam ir dēka...</p>

Lekberga, Kamilla.

Zelta būris. - Rīga : Jumava, [2020]. , ©2020. - 350, [1] lpp. - Feija ir mīlējusi Džeku kopš biznesa skolas studiju gadiem. Zelta puisēns Džeks uzaudzis turīgā ģimenē atšķirībā no Feijas, kura ir smagi strādājusi, lai aizmirstu tumšo pagātņi. Kad Džekam nepieciešama palīdzība jauna uzņēmuma dibināšanā, Feija pamet skolu, lai viņu atbalstītu, dienās strādājot par viesmīli, bet naktīs par biznesa stratēģi Džeka uzņēmumā. Kad business strauji sāk attīstīties, Feijai un Džekam piedzimst mazulis un Feija sevi velta ģimenei un mājas rūpēm, dzīvojot turīgāk, nekā jebkad būtu varējusi iedomāties, un arvien vairāk attālinoties no biznesa pasaules. Tomēr Džeka attieksme ir mainījusies, graužot viņas pašapziņu, jo vīrs jau aizmirsis, ko Feija upurējusi viņa panākumu dēļ. Kad Feija atklāj, ka viņam ir dēka...

Auziņš, Imants, 1937-. Plaiksniņumi : dzeja / Imants Auziņš ; red. Lolija Soma ; māksl. Aigars Truhins. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2008].- 159, [1] lpp. - I. Auziņa dzejoļos viss labākais uz pasaules ir tikai mirklīgi, mainīgi dzirkstījumi. Plaiksniņumos atklājas autora pārdomas par nodzīvotajām dienām, prieks par pavasari, ilgas, dzimtās zemes mīlestība.

Zimmels, Johanness Mario. Atbildi zina tikai vējš : [romāns]. - [Rīga] : Vaga, 1994. - 730, [1] lpp. - Romānā autors uzdod jautājumu-kāpēc nabagie paliek arvien nabagāki un bagātie arvien bagātāki? Grāmatas varonis Roberts Lukass, pēc daudziem gadiem beidzot sastapis savu īsto mīlu, tiek ierauts pasaules afērās. Taču atbildi uz viņa un mūsu visu. . - problēmām zina tikai viens-vējš...

Kā sniegi kalnu galotnēs : domas, dzejoļi, skaisti mirkļi. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2006]. - 47, [1] lpp. : il.

Bels, Alberts, 1938-

Cilvēki pilsētās : romāni. - Rīga : Liesma, 1988. - 459, [2] lpp. Saturs: Slēptuve; Poligons; Būris; Izmeklētājs.

Ass prāts visu mūžu : pārbaudīti līdzekļi prāta spēju un atmiņas saglabāšanai : pārsteidzoši veidi, kā trenēt atmiņu un saglabāt možu prātu. - [Liepāja] : Liegra, 2015. - 319, [1] lpp. : il. ; 26 cm. - (Reader's digest). - Oriģ. nos.: A sharp brain for life . - Alfabētiskais rādītājs: 310.-319. lpp.- Garīgā efektivitāte. Garīgā disciplīna. Atmiņa. Veselīgs dzīvesveids.

Monsinjors Pēteris Vilcāns, 1929.-2012. - [Jēkabpils] : Monsinjora Pētera Vilcāna piemiņas fonds, 2015 (Erante). - 128 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 22 cm + CD. - Bibliogrāfija: 126.-127. lpp. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - "CD "Promesa" ir audiāls pielikums grāmatai "Monsinjors Pēteris Vilcāns (1929.-2012.)".

Ābolniece, Ligita, 1966-

Baltais miers; sastādītāja Agnese Piļāne ; vāka foto: Inga Nestere. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2020. - 104 lpp. - Autore mācījusies Viesītes un Salas vidusskolās, strādājusi Jēkabpilī.

Ose, Liesma, 1964-

Kas jāzina par HIV/AIDS? : informatīvs materiāls jauniešiem / Liesma Ose. - Rīga : DIA+LOGS, 2012. - 30 lpp. - Projektu īstenoja biedrība "DIA+LOGS" ar Amerikas Savienoto Valstu valdības

atbalstu. Informatīvais materiāls izstrādāts projekta "Sociālās iekļaušanas akadēmija: daudzdimensionāla izglītības pieeja HIV/AIDS prevencei Latvijā" ietvaros.

Jēkabpils Valsts ģimnāzijas simtgadei (1919-2019) veltīts atmiņu krājums : brīvs un improvizācijā plūstošs iepriekšējā krājuma turpinājums / redkolēģija: Valerjans Vizulis, Skaidrīte Ozoliņa, Dace Druveniece, Stella Mekša, Biruta Lasmane. - Jēkabpils : [Jēkabpils Valsts ģimnāzija], 2020. - 224 lpp. : fotoilustrācijas.

Saturā: Ģimnāzijas darba virzieni ; Absolventu atmiņas ; Bijušo un esošo skolotāju atmiņas ; Absolventu - skolotāju atmiņas ; Fotokaleidoskops ; Joki un kuriozi. Saturā: Skolas himna (vārdu un mūzikas autore Skaidrīte Pugača).

Pareizticīgās Baznīcas kalendārs, 2020 / Latvijas Pareizticīgās Baznīcas Sinode. - [Rīga] : Latvijas Pareizticīgās Baznīcas sinode, [2019]. - [Rīga] : Zelta Rudens Printing. - 171, [1] lpp., 12 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti, tabulas ; 26 cm

Gavēņi un reliģiskie svētki - Austrumu Ortodoksālā baznīca. Bīskapi - Latvija. Priesteri - Latvija. Mūķenes - Latvija. Personvārdi. Ikonas. Ikonas, krievu. Akafisti. Sakramenti - Austrumu Ortodoksālā baznīca. Koncili un sinodes - Latvija.

Kalendāri. Fotogrāfijas. Attēli. Biogrāfijas. Pareizticīgo lūgšanas.