

Koncertā «Dižā skaņrakstā» piedalījās arī Jēkabpils Valsts ģimnāzijas vokālā grupa «Horizontāli»

ILZE BIČEVSKA

«Visu gadu dziesmas krāju Savā dižā skaņrakstā, Nu atnāca Dziesmusvētki, Nu dziesmiņu izdziedāšu»

7. jūlijā VEF kultūras pilī Rīgā notika XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tautas mūzikas koncerts «Dižā skaņrakstā». Tajā divdesmit sešu dalībnieku skaitā uzstājās arī Jēkabpils Valsts ģimnāzijas vokālā grupa «Horizontāli» (vadītāja Sandra Bondare), kas dziedāja Sēlijā pierakstīto latviešu tautasdziesmu Alises Klaviņas apdarē un Sandras Bondares pārlikumā «Vēja māte».

Koncertu vadīja mūziķis Ēriks Zeps, kurš ar vieglu humora piedevu apskatīja tēmas, par kurām bija katrs no priekšnesumiem.

Kā rakstīts koncerta

programmā, šo svētku dalībnieku vecvecākiem dziesmu vācelīte bija mūzikas disku kolekcija vai mape datorā ar uzrakstu «Mūzika», vecākiem – mīļāko dziesmu saraksts «YouTube» platformā, pašiem – atlasītas dziesmas «Spotify» aplikācijā. Tautas mūzikas koncerta dalībnieki ir arī izveidojuši savu mīļāko tautasdziesmu vācelīti – mapi datorā: dziesmu sarakstu, ar kuru iepazīstina koncertprogrammu «Dižā skaņrakstā».

Koncertprogrammas priekšplānā izvirzīta cilvēkberna balss un tautas instrumentu spēle. Tautasdziesma ir šī koncerta sirds, kas pukst oriģinālmelodijās un latviešu komponistu apdarēs. Tautas mūzikas koncertā piedalās labākie Latvijas izglītības un kultūras iestāžu mazie

mūzikas kolektīvi – vokālie un instrumentālie ansambļi, kapelas.

Koncertā pārsvarā dziesmas tika izpildītas a cappella, un klausītāji varēja dzirdēt interesantas pazīstamu un mazāk pazīstamu tautasdziesmu apdares. Koncerta beigās visi tā dalībnieki vienoties kopīgā dziesmā «Ai, tu mana brāļa sēta» (Andra Sējāna mūzika, latviešu tautasdziesmas vārdi). Bet noslēgumā – dalībnieku un skatītāju sadziedāšanās Ērika Zepa vadībā, skatītāju un dalībnieku ovācijas un prieka asaras par lielisko un skaņīgo koncertu. ●

Klausītāji ar skaļiem aplausiem novērtēja Jēkabpils Valsts ģimnāzijas vokālās grupas «Horizontāli» sniegumu.

AUTORES foto



Dejotāji pošas lielkoncertam «Es atvēru Laimas dārzu»



Šovakar grandiozajā deju lielkoncertā «Es atvēru Laimas dārzu» uzstāsies gan lielākie, gan mazākie Viesītes tautas deju kolektīvu «Augšzeme» un «Augšzemīte» dalībnieki.

ILZE BIČEVSKA

Daugavas stadionā 8. jūlijā sākās grūtais un atbildīgais mēģinājumu process deju lielkoncertam «Es atvēru Laimas dārzu». No Jēkabpils novada šajā XIII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku lielkoncertā piedalās tautas deju kolektīvi «Viznīši», «Rakstiņš», «Pastalnieki», «Akmentiņš», «Kastanīti», «Danceri», «Augšzeme», «Augšzemīte», «Dzirnapīte» un «Kauranieši». 11. jūlijā būs lielkoncerta ģenerālmēģinājums un tās pašas dienas vakarā – koncerts. Otrs koncerts būs 12. jūlijā.

«Augšzeme» un «Augšzemīte» no Viesītes lielkoncertā «Es atvēru Laimas dārzu» dejos divas dejas, bet, kā stāsta kolektīva vadītājs **Andris KIVLE-**

NIEKS, vēl būs arī jāapgūst uzdevumi uzveduma vajadzībām – darbs ar piksejiem. – Tās ir plāksnes, ar kuru palīdzību veidot rakstus: sauli, kokus u.tml. Mums darbs tikai sākas, noskaņojums labs, lai arī viens otrs devies gulēt tā pavēlāk. Kopā no abiem kolektīviem esam 36 dalībnieki, no kuriem gandrīz visiem tā ir pirmā dziesmusvētku pieredze, – stāsta Andris Kivlenieks.

– Šodien lielie dejotāji savas dejas mēģina uz blakus laukuma, jo arēnas galvenais laukums nodots mazāko rīcībā. Patlaban dejotājus māca horeogrāfs Ilmārs Drejs, bet vēl diena tikai sākas, – 8. jūlija rīta pusē BD stāstīja **Māriete KIVLENIECE**. ●



Teicams rezultāts jebkurā jomā panākams tikai ar lielu darbu un disciplīnu. «Pastalnieku» dejotāji zina, ka tas attiecas arī uz koncertiem.



Vairākas dienas Daugavas stadionā Rīgā faktiski dzīvoja labākie deju kolektīvi no visas Latvijas, tostarp «Kauranieši».

AUTORES foto