
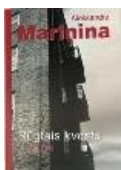
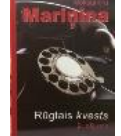
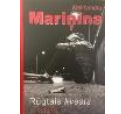






	<p>Džoisa, Reičēla. Harolda Fraja neticamais svētceļojums. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2014. - 270 lpp. : karte. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 0.01.2020). Angļu romāni</p>
	<p>Latgale. Zilo ezeru zeme : [no putna lidojuma = с высоты птичьего полёта = from bird's view] / fotogrāfiju autors Jānis Mickēvičs ; piloti Visvaldis Kursītis, Arunas Rupkus. - [B. v.] : Jelgavas Tipogrāfija, 2013. - [157] lpp. : il. - Paral. latviešu, krievu un angļu val. Aerofotogrāfijas.</p>
	<p>Šmidkena, Silvija, 1935-. Māksla mīlēt mālu : dienasgrāmata / Silvija Šmidkena ; - Rīga : Zvaigzne ABC, 2014. - 360 lpp.. - Keramiķe S. Šmidkena ir ne vien spilgta māksliniece, bet arī publiciste. Viņas kultūrvēsturiskais darbs - dienasgrāmata - nav tikai stāsts par privāto dzīvi un personiskajām atziņām. Tā ir nu jau veselas paaudzes dienasgrāmata - piemineklis 20. gadsimta keramiķu darbam. Dienasgrāmatas.</p>
	<p>Dreiže, Laura, 1990-. Deja ar nāvi. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2015. - 319 lpp. -1. grāmata. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 29.11.2019). - L. Dreiže ir gados jauna rakstniece, taču jau pieredzes bagāta un lasītāju iemīļota fantāzijas žanra romānu autore un tulkotāja. Romānā Viktorija Roze Elingtona dodas uz Augšlondonu, lai studētu Karaliskajā Maģijas akadēmijā. Tā ir viņas vienīgā iespēja uzzināt patiesību par tēva, Lielbritānijas arhimaga, nāvi. Akadēmijā meitene tiek ierauta savzvērestību un noslēpumu virpulī. Viktorija apjauš, ka patiesībai var būt augstāka cena, nekā viņa ir ar mieru maksāt... FANTASTIKA.</p>
	<p>Dreiže, Laura, 1990-. Zem mākslīgām zvaigznēm : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2015. - 283, [1] lpp. 2. grāmata. Iestājoties Karaliskajā maģijas akadēmijā, Viktorija Roze Elingtona tikai gribēja uzzināt patiesību par tēva nāvi. Viņa atklāj zemisku savzvērestību, kas apdraud visus Londonas iedzīvotājus un viņu pašu. Stempfordas grāfs Taniels Glāss paglābj Viktorijas dvēseli, taču viņiem ir jādodas prom no Augšlondonas. Bēgļi Lejaslondonā atrod palīgus. Palīgi viņiem ir vajadzīgi vairāk nekā jebkad, jo gan Viktorijai, gan Londonai laika ir pavisam maz... FANTASTIKA.</p>
	<p>Dreiže, Laura, 1990-. Debesu lauskas : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2015. - 318, [1] lpp. - 3. grāmata. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 29.11.2019). - L. Dreižes romānā Viktorija Roze Elingtona, pārvarot neskaitāmus šķēršļus, ir izdzīvojusi un atguvusi savu ķermeni, taču par ļoti augstu cenu. Taniels nokļūst visbriesmīgāko moku un visjaunāko murgu citadelē - ellē. Meitene vēl arvien atrodas pīrātu gūstā, un tie vēlas, lai viņas ceļš vestu augšup, nevis leju. Viktorija ilgojas Tanielu glābt. FANTASTIKA.</p>
	<p>Apsīšu, Jēkabs, 1858-1929. Bagāti radi ; Svešos ļaudīs / Apsīšu Jēkabs ; māksliniece Vita Lēnerte ; redaktore Daina Randare. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 158 lpp. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 05.12.2019). - Grāmata sagatavota pēc Apsīšu Jēkaba Rakstu 1924. gada izdevuma. Latviešu proza.</p>
	<p>Ferrante, Elena. Brīnišķīgā draudzene : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 334 lpp. - (Neapoles tetraloģija; 1. grāmata). - "Brīnišķīgā draudzene" ir pirmais cikla romāns par Neapoli. Itāliešu romāni.</p>
	<p>Glatauers, Daniels. Mūžam tavš : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - 223, [1] lpp. - (Zvaigznes trilleris). - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 26.11.2019). Austriešu romāni.</p>
	<p>Cīrule, Gabriela. Kritiens uz augšu : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - 239 lpp. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 26.11.2019). - G. Cīrules romānā Doroteja ir jauna, mūsdienīga sieviete, kura dzīvē izvilks lielu lozi. Mīlošs vīrs, lieliskas draudzenes un papildinām brīva laika - ko gan vairāk var vēlēties? Taču Dorotejas dzīvi aptumšo kāda kaislība - kaislība uz ēdienu, kas jau robežojas ar atkarību. Kādas tik diētas nav izmēģinātas, kādas viltības nav izgudrotas - viss velti. Doroteja ir sieviete ar lielu sirdi, bet vēl lielāku augumu, un tas viņai nepavisam nepatīk. Latviešu romāni. Diēta.</p>

	<p>Ferrante, Elena. Jaunais uzvārds. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. – 479 lpp. ; (Neapoles tetraloģija ; 2. grāmata). - Oriģ. nos.: Storia del nuovo cognome. Itāliešu romāni.</p>
	<p>Klaina, Emma. Meitenes : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - 300 lpp. : ilustrācijas. Amerikāņu romāni. MĪLESTĪBAS ROMĀNI.</p>
	<p>Ferrante, Elena. Aizbēgt vai palikt - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. – 415 lpp. - (Neapoles tetraloģija; 3.grāmata). - Oriģ.nos.: Storia di chi fugge e di chi resta. Itāliešu romāni.</p>
	<p>Ferrante, Elena. Pazudušais bērns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2017]. – 477 lpp. ; - (Neapoles tetraloģija; 4. grāmata). - Oriģinālnosaukums: Storia della bambina perduta. - Ceturtais un pēdējais sējums ciklā "Brīnišķīgā draudzene". Itāliešu romāni.</p>
	<p>Hanna, Kristīne. Lakstīgala : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - 496 lpp. Vēsturiskā proza, amerikāņu.</p>
	<p>Eberlena, Keita. Man tevis pietrūkst. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - 462, [1] lpp. Angļu romāni.</p>
	<p>Jūna, Nikola. Viss, itin viss : romāns - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - 316, [1] lpp. : ilustrācijas. - Īsas ziņas par autori un ilustratoru: [318.] lpp. Jaunatnes proza, amerikāņu.</p>
	<p>Depānta, Virdžīnija. Apokalipses mazulīte. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – 284 lpp. Franču romāni.</p>
	<p>Daugavpils novads. Vietas vērtība : monogrāfisks rakstu krājums / sastādītāja un atbildīgā redaktore Janīna Kursīte. - Rīga : Zinātne ; Nodibinājums "Letonikas fonds", [2018]. - 366 lpp. : ilustrācijas. - Bibliogrāfija rakstu beigās un zemsvītras piezīmēs. - Krājuma pamatā 2016. un 2017. gada vasarā Latvijas Universitātes un Daugavpils Universitātes pētnieku un studentu kopīgās mutvārdu vēstures un folkloras ekspedīcijās Daugavpils novadā ieraudzītais, sajūtais, izpētītais. Lai gūtu dziļāku un plašāku ieskatu, piesaistīti arī pētnieki, kuri nepiedalījās lauka pētījumos, bet kuru zinātnisko interešu lokā ir norises Daugavpils novadā. Krājumā Daugavpils novada savdabība atklāta 23 publikācijās. Autoru mērķis ir stiprināt sabiedrībā izpratni par šīs teritorijas kultūrvēsturisko un mūsdienu nozīmi, iepazīstinot ar daudzveidīgu dabas un kultūras vidi, kas abpus Daugavai cauri laikiem vienojusi dažādu etnosu, konfesiju un sociālo slāņu pārstāvjus. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.</p>
	<p>Briedis, Leons, 1949-2020. Vilcene un atraitnis. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2019]. – 215 lpp. - Lai atgūtos no zaudējuma, atraitnis viens pats vada laiku Rumānijas Karpatu kalnos un nakšņo pamestā mednieku būdā. Mežonīgajos klaiņojumos viņa vienīgā pavadoņe un sarunu biedrene ir vilcene, kuru viņš dēvē par mežalaņķīti. Meistarīgi savienojot tagadni ar pagātni, autors panāk iedarbīgu profānā un sakrālā unisonu. "Nav nekā personiskāka par zāli, kokiem, putniem, debesīm." Cilvēka apziņai metot laika cilpas, arī atmiņas tādas ir. Romāna dinamiskais un pašironiskais vēstījums ir dziedinošas, barokāli bagātīgas dzimtās valodas, notikumu un dažādu kultūru herbārijs, un laiks tajā tapis pagalam vielisks, viņa glāzē ārdās vērsis, dzīve versmo, vārds augšāmceļ, mīlestība ir nemirstīga. Latviešu romāni.</p>

	<p>Zīle, Kotrīna. Samainītais : mistisks romāns. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2019]. - 230 lpp. - Kādā februāra dienā neilgi pirms Meteņiem, kad Viļņas mākslas skolas pēdējā kursa audzēkņi gatavo karnevāla maskas, pilsētu pārņem pat ziemas apstākļiem neparasts sals un puteņi, un sešpadsmitgadīgie Gabija un Geds tiek ierauti savādu notikumu virpulī. Ar šiem ļoti atšķirīgajiem jauniešiem sāk notikt neizprotamas lietas un tikko modušās jūtas cenšas nomākt gluži neticami spēki. Mūsdienu pasaulē atdzīvojas mitoloģiskas būtnes. Jaunatnes romāni, lietuviešu.</p>
	<p>Mariņina, Aleksandra. Rūgtais kvests. - [Rīga] : NT Klasika, [2020]. - 335 lpp. - Iztēlojieties, ka esat nonācis Padomju Savienībā: miers un stabilitāte, bezmaksas izglītība, ēdnīcā pusdienas par vienu rubli, saldējums par deviņpadsmit kapeikām. Sapnis!? Nekas, kvests parādīs... Sis ir viens no visneparastākajiem Aleksandras Mariņinas romāniem. Gatavojoties tā rakstīšanai, autore organizēja fokusa grupas ar jauniem cilvēkiem, kas nekad nav dzīvojuši PSRS laikā. Viņas mērķis - izprast, kā viņi būtu rīkojušies tajā vai citā situācijā, ja aiz loga būtu pagājušā gadsimta septiņdesmitie gadi. 1. sējums. Krievu detektīvproza.</p>
	<p>Mariņina, Aleksandra. Rūgtais kvests. - [Rīga] : NT Klasika, [2020]. - 333 lpp. 2. sējums. Krievu detektīvproza.</p>
	<p>Mariņina, Aleksandra. Rūgtais kvests. - [Rīga] : NT Klasika, [2020]. - 351 lpp. 3. sējums. Krievu detektīvproza.</p>
	<p>Mērcanta, Judīte. Elpo - Rīga : Latvijas Mediji, 2020. - 336 lpp. Psiholoģiskās spriedzes proza, vācu.</p>
	<p>Citas debesis : angļu un amerikāņu klasisko šausmu stāstu izlase / sastādījusi un no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska s. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2020]. - 415 lpp. - Amerikāņu šausmu un fantāzijas klasiķis H. F. Lavkrafts savā 1927. gadā publicētajā esejā "Pārdabiskās šausmas literatūrā" aprakstījis šo daiļliteratūras žanru vēsturi un attīstību. Ešejā analizēti daudzu iepriekšējo gadsimtu autoru un paša Lavkrafta laikabiedru darbi. Šajā krājumā tulkotāja Aija Čerņevska apkopojusi stāstus, kas izpelnījušies augstu novērtējumu no H.F. Lavkrafta puses un šķiet izturējuši laika pārbaudi arī līdz mūsdienām - tos joprojām var lasīt ar interesi (un drebuļiem). Sakārtotāja grāmatā mēģinājusi apvienot pēc iespējas dažādu autoru stilu un daudzveidīgus baismu atmosfēras radīšanas paņēmienus. Papildus stāstiem grāmatā sniegta īsa informācija par autoriem un fragmenti no H.F. Lavkrafta esejas "Pārdabiskās šausmas literatūrā". - Tulkots no angļu valodas. Saturs: Pārdabiskās šausmas literatūrā / Hovards Filips Lavkrafts. Vācu studenta piedzīvojums / Vašingtons Ērvings. Ligeija / Edgars Alans Po ; tulkojusi Indra Aumale. Godkārigais viesis / Nataniels Hotorns. Kas tas bija? / Ficdžeimss O'Braiens. Piemēroti apstākļi / Ambrozs Bīrss. Augšējā gulvieta / F. Marions Krofords. Dzeltenās tapetes / Šarlote Perkinsa Gilmena. Nāves ieleja / Ralfs Adamss Krams. Dubultā ēna ; Marsa kapeņu bieds / Klārks Eštons Smits. Skula saliņa / Džons Bakens. Seja / E.F. Bensons. Sarkanais nams / H. Rasels Veikfilds. Smits: atgadījums īres namā ; Vītoli / Aldžernons Blekvuds. Grāfs Magnuss / Montegjū Rodss Džeimss. Ēnu dimensijas pavēlnieks / Bārbala Simsons. Mēnesnīcas purvs ; Svešais ; Citi dievi / H.F. Lavkrafts. Šausmu proza, angļu, amerikāņu.</p>
	<p>Akmentiņš, Andris, 1969- Meklējot ezeriņu : romāns. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2021]. - 340 lpp.. - (Es esmu... Jānis Ezeriņš). - Tas ir romāns par rakstnieku Jāni Ezeriņu. Kāds ir radošas personības spēju noslēpums? Vai tam var piekļūt caur talanta un darba proporciju mērīšanu, dzīvesveidu, mākslinieka biogrāfiju? Autors romānā no dažādiem laika atskaites punktiem izspēlē J. Ezeriņa mūža noveles, padarot mums tuvāku viņa personību, un vienlaikus saglabājot noslēpumu. A. Akmentiņš centies iecelt rakstnieku mūsdienu situācijā un rakstīt viņa stila noveles par mūsdienām. Romāna gaitā arī īstais J. Ezeriņš, izcils latviešu novelists un Doriāna Greja ģimenes tulkojājs, izmisīgi meklē sevi, pamazām zaudējot iespējas ietekmēt savu portretu. Biogrāfiskā proza, latviešu.</p>
	<p>Niedra, Andrievs, 1871-1942. Mana bērība un mani puikas gadi. - [Rīga] : Jāņa Rozes apgāds, [2021]. - 301 lpp. - Grāmata sagatavota pēc izdevuma Andrievs Niedra "Mana bērība un mani puikas gadi", E.Kreišmaņa apgāds, Rīgā, 1943.g. Autobiogrāfiskā proza, latviešu.</p>

	<p>Lagzdiņa, Gunita, 1977-. lāde vajā : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - 303 lpp. - Vai patiesības noklusēšana ir melošana? Vai noslēpuma neatklāšana ir attaisnojama, ja tas draud izpostīt kāda cita pasauli? Vai ir iespējama kopdzīve, mitot katram savā valstī? Vai nodevību var piedot, un vai ikviens ir pelnījis otru iespēju? Tie ir jautājumi, kurus romāna autore uzdod grāmatas 4. vāka tekstā. Un kas tā par lādi, kura veras vajā? Veras lēnām, soli pa solim atklājot lasītājam ilgi glabātus un ne tik senus noslēpumus. Tie vēsta par noklusētiem notikumiem galvenās varones Ances dzīvē, taču šie notikumi jāvērtē, atbildes uz minētajiem jautājumiem jāmeklē lasītājam. Līdz ar to romāns rosina domāt gan par to, kā neprātīga rīcība jaunībā mēdz izdarīt savas korekcijas iecerētajā dzīves ceļā, gan arī par to, vai šīs korekcijas vienmēr liek vilties un nožēlot paveikto. Latviešu romāni.</p>
	<p>Bomane, Korina. Mēnessgaismas dārzs : [romāns]. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2021. - 430 lpp. Vācu romāni.</p>
	<p>Kalniete, Sandra, 1952-. Tev būs četri vīri. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - 303, [1] lpp. - Grāmata ir pieejama arī 3td e-grāmatu bibliotēkā (skatīts 24.11.2022.). - "Tev būs četri vīri un trīs bērni. Viens nedzimis, otrs - dzimis un miris, bet trešais nomiris jaunīns. Un tu pati radībās tā kā mirīsi, tā kā nemirīsi". Dīvains pareģojums jaunai meitenei, kura līdinās pusmetru virs zemes, jo ir iemilējusies un tic, ka šī mīlestība ilgs mūžību. Taču liktenim ir savi plāni. Tieši par to ir šis romāns. Par likteni. Un par sievietes spēku. Latviešu romāni.</p>
	<p>Īvāns, Dainis, 1955-. Silva Linarte 21. gadsimta ainavā. - Daugavpils : Daugavpils pilsētas pašvaldības iestāde "Vienības nams", [2021]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 175, [1] lpp. - Mūsdienu Latgales mākslinieku vidū paliekoša vieta ir Silvai Linartei – vienai no izcilākajām 20. un 21. gadsimta Daugavpils un Latgales gleznotājām. Lakoniskajā, šķietami traušajā glezniecības manierē radītās dabas ainavas, atmiņu fragmenti vai mākslinieciski vēstījumi atklāj mākslinieces niansēto pasaules uztveri. Gan mākslinieces radošais veikums, gan ar to nesaraunami saistītais dzīvesstāsts ir būtiska Latvijas kultūrvēstures daļa, un tā ir iemūžināta šajā grāmatā. - Teksts paralēli latviešu, krievu un angļu valodā. Gleznotājas - Latvija. Biogrāfijas.</p>
	<p>Liepiņš, Zigmars, 1952-. Mūzaika. - Rīga : Pētergailis, [2022]. - 213 lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas, portreti. - Komponists Zigmars Liepiņš, atzīmējot 70. jubileju, sarakstījis atmiņu grāmatu "Mūzaika". Kā raksturo izdevēji, grāmata ir ne vien Latvijā pazīstama komponista stāsts par mūziķa gaitu sākumu 17 gadu vecumā, bet arī ieskats lielā Latvijas mūzikas vēstures nogrieznī. Šajos mozaīkas gabaliņos gan konservatorija, gan Latvijas estrādes mūzikas pirmie soļi uz starptautiskām skatuvēm, gan Latvijas Nacionālā opera un balets, bet, pirmkārt, mūzikas vide daudzu gadu desmitu laikā, komponista laikabiedri, viņam īpašās pilsētas – dzimtā Liepāja, Rīga. - Grāmatai ir digitāls papildsaturs, kam var piekļūt ar QR kodu.- Biogrāfijas. Dienasgrāmatas.</p>
	<p>Joņevs, Jānis, 1980-. Decembris : dokumentāls detektīvromāns. - Rīga : Ascendum, 2022. - 165 lpp. Latviešu detektīvproza.</p>
	<p>Pučē, Armands, 1968-. Ar baltiem cimdiem : jeb Artura Nagliņa brīnišķīgie piedzīvojumi. - Rīga : Zanes grāmatas, 2022. - 213 lpp. - Ar baltiem cimdiem jeb Artura Nagliņa brīnišķīgie piedzīvojumi. Kad apzina un saprot, kas patiesībā notika ar Raini, viņam dzīvam esot, ir diezgan viegli izskaidrot to vājprātīgo spēli, kurā vēlāk tika ierauta Latvija, sākot ar okupāciju un turpinot līdz pat šodienai... Šī radītā sistēma un rafinētie algoritmi ir jāmaina, un tas nozīmē, ka mums diemžēl vai par laimi ir jāmaina arī attieksme pret vienu no izcilākajiem latviešiem. Reti kad var teikt, ka cilvēkam paveicies, ka viņš nomiris īstajā laikā. Rainim ir paveicies, jo viņš tika gatavots ļoti riebīgai misijai, kas nekādi nesaistījās ar Latvijas suverenitāti. Arī labklājības tur nebūtu, vēl mazāk - cilvēcības. Ja nebūtu nomiris, Pliekšāns četrdesmitajā brauktu uz Maskavu un pirmajā rindā stāvētu uz ceļiem krievu priekšā, lai atdotu komunistiem mūsu valsti. Citu variantu dzejniekam nemaz nebūtu - to šī grāmata skaidri atklāj. Latvija - Vēsture.Latviešu proza.</p>
	<p>Donkins, Endrū. starp pelēkiem toņiem : grafiskais romāns / Rūta Šepetis ; adaptējis Endrū Donkins. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. -. - Līnu kopā ar māti un jaunāko brāli deportē uz Sibīriju. Moku ceļš Sibīrijā ir garš, un Līnai, tāpat kā citiem, dienu pēc dienas palīdz izturēt neticams gribasspēks, mīlestība un cerība. Taču - vai ar mīlestību pietiks, lai izdzīvotu? Šis stāsts liek aizrauties elpai, savīļņo līdz sirds dziļumiem un parāda, cik brīnumains var būt cilvēku gara spēks. Rūtas Šepetis aizkustinošā un aizraujošā grāmata</p>

	tagad pieejama grafiskā romāna formā. Lietuva - Vēsture - Padomju okupācija, 1940-1941. Sibīrija (Krievija). Grafiskie romāni. Proza. Adaptācijas.
	Tilaks, Dzintars, 1959- . Zlatas ceļš : veltījums Ukrainas kara bērniem. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - 140 lpp. - Grāmatas galvenā varone ir meitene, vārdā Zlata, kas mācās 7. klasē. Ir 2022. gada pavasaris, kad sākas karš Ukrainā. Skola un mācības paliek gluži vai citā dzīvē, nu jādomā par izdzīvošanu, par kaut ko tādu, kas liekas nereāls mūsdienās un šeit, Latvijā. Krievijas-Ukrainas karš, 2022-. Bērnu proza.
	Aierlends, Džošs. Čerčils un dēls. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - 400 lpp. : ilustrācija. - Aizkustinošs un skaudri patiens Vinstona Čerčila portrets, kas atklāts caur tēva attiecībām ar dēlu. Čerčils šķiet pazīstams: labdabīga buldoga grimase, mūždien klātesošs cigārs, ass prāts, apņēmība un neizsīkstoša enerģija, kas ļāva Lielbritānijai uzvarēt II pasaules karā. Leģendārais politiķis bija arī lielas ģimenes galva, kurš ļoti mīlēja sievu un bērnus, īpaši Rendolfu, vienīgo dēlu un dzimtas turpinātāju. Desmitiem gadu, kamēr Vinstons virzījās uz politisko panākumu virsotnēm, tēvs un dēls bija nešķirams tandēms. Tomēr Rendolfs tā arī nespēja iziet no tēva ēnas, un viņu attiecības bija sarežģītas. Tām kaitēja ne tikai abu ambīcijas, nerealizētās cerības, savstarpējie apvainojumi un strīdi, bet arī nauda, privilēģijas un abu eksplozīvie raksturi. Premjerministri - Lielbritānija. Biogrāfijas.
	Railija, Lūsinda. Atlants : Pā Solta stāsts. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - 640 lpp. : ilustrācijas. - (Septiņas māsas / Lūsinda Railija ; [8. grāmata]). - Parīze, 1928. gads. Kādas privātmājas dārzā tiek atrasts novārdzis zēns, un viņu pieņem mājā mītošā ģimene. Zēns ir izpalīdzīgs, gudrs un talantīgs, savās jaunajās mājās atplaukst, un ģimene viņam nodrošina dzīvi, par kādu viņš neuzdrošinājās pat sapņot. Puika tikai atsakās runāt, un neviens nezina, kas viņš ir. Zēns aug, sāk apmeklēt nodarbības prestižajā Parīzes Konservatorijā, iemīlas, un viņam gandrīz izdodas aizmirst pagātnes šausmas un seno solījumu. Taču jaunums nekur nav pazudis, un drošība nav garantēta nevienam. Sirdī viņš saprot, ka pienāks laiks, kad viņam atkal nāksies bēgt. - Cikla "Septiņas māsas" pēdējā grāmata. - "Atlants" Lūsindas Railijas episkā romānu cikla "Septiņas māsas" noslēdzošā daļa. Īru romāni (angļu valoda).
	Ribena, Dace, 1985- . Dvēseļu gūstā. - Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. - 279 lpp. : ilustrācijas. - Augsts akmens cietoksnis ieskauj Vuhongas ielejas seno tempļu pilsētu, kuras sienās rit divdesmit trīs gadus vecās Marī dzīve. Viņas sniegtie deju priekšnesumi teju ik vakaru izklaidē imperatoru un viņa viesus, taču zem jutekliskajām kustībām meitene slēpj cīņu ar sevi - palikt cietokšņa sienās vai tomēr bēgt? Šausmīdama sevi, Marī ļaujas Evana uzmanības apliecinājumiem, pat nenojauzdamā, cik izšķiroša būs viņas loma jaunekļa dzīvē. Bet varbūt glābiņš ir tālo zemju viesņa Abella? Īstais mijas ar pārdabisko, realitāte - ar sapņiem, griba izrauties - ar vēlmi palikt un padoties. Latviešu romāni.
	Felka, Romija. Sprostā : [romāns] - Rīga : Latvijas Mediji, 2023. - 432 lpp. - Senās dzirnavās tiek atrasts miris vecs vīrs, kuru vietējie uzskatīja par vientuļnieku ar nelāgu raksturu. Viņš tur mitinājās jau daudzus gadus un nevienu nelaida sev klāt. Kad notikumu vietā ierodas izmeklētāja Frīda Dausena, viņa nejauši uzduras ejai, kas ved uz tumšu pazemes bunkuru. Noejot lejā, Frīda ierauga gultu, uz kuras uzklāta puķaina sieviešu kleita. Kam šī kleita pieder Vai tur ir turēta sieviete, un vai viņa vēl ir dzīva? Frīda ir apņēmības pilna atklāt šo noslēpumu. Vācu detektīvproza.
	Flisars, Ēvalds. Paskaties pa logu : romāns. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds. - 190 lpp. - Evalda Flisāra romāns ir sava veida eksperiments, kurā autors pārbauda gan valodas, gan (politikorekta) satura robežas. Stāsts rakstīts otrajā personā, pamudinājumam regulāri izmantojot grāmatas nosaukumā ietvertu frāzi "paskaties par logu". Grāmatas provokatīvais un daudzdimensionālais saturs aktualizē vairākus mūsdienu sociālajā vidē svarīgus jautājumus. Grāmatas galvenā varoņa, pusaugu zēna dzīves centrā ir viņa labākais draugs sivēns un Sarakstu grāmata, kurā viņš uzkrāj savus novērojumus par apkārtējo pasauli. Slovēņu romāni.
	Vērdiņš, Kārlis, 1979- . Jandāliņš : [dzejoļi]. - Rīga : Liels un mazs, [2023]. - 82 lpp. : ilustrācijas. Latviešu bērnu dzeja.
	Eniņa, Zane, 1977- . Pārziemot Āzijā : Ķīna, Taizeme, Kambodža, Laosa, Mjanma, Indija, Šrilanka, Dienvidkoreja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - 511 lpp. - Savā ceturtajā grāmatā ceļotāja un blogere Zane Eniņa aicina iepazīt krāsaino, paradoksālo un sirsniņo Āziju - reģionu, kas valdzina gan iesācējus, gan pieredzējušus ceļotājus. Atšķirīgā kultūra, daba un ēdieni piešķir piedzīvojumam eksotiku, cilvēku iedaba ļauj justies droši, bet draudzīgās cenas dod iespēju ceļot ilgāk vai pat pārziemot Āzijā. Tā ir vieta, kur izkopt kaulēšanās mākslu, apgūt motorollera vadīšanu, gulēt kopā ar skorpioniem, meditēt, dzert kokosriekstu sulu, ēst mango un darīt vēl milzums citu aizraujošu

	lietu. Ceļojumu apraksti. Ceļotāju apraksti, latviešu. Fotografijas.
	Ikstena, Nora, 1969- . Jona; - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2023]. , ©2023. – 166 lpp. - Mēs nereti sakām - dzīvot ar joni. Skaisti, plaši, ar prieku un vērienu. Tomēr līdzās neredzama, itin bieži tikko manāma, bet citreiz gluži acu priekšā materializējoties, plīvo kāda acumirkļi pat vārdā nenosauicama sajūta. Es to iedēvēju par jōnu. Kas ir šī jōna? Vai tā vada? Vai ir iespējams izvēlēties: ļauties tai vai neļauties? Ko darīt, kad dzīve, kuru tu dzīvo, vairs it kā nemaz nav tava un viss, kas iepriekš šķitis nereāls, kļūst biedējoši reāls? Ūdeņu milzis Valis un sauszemes gājējs Jona, katrs sava iekšējā dzinūļa vadīts, dodas cauri jōnas miglai, un dzīvei jākļūst par mākslu - mākslu izdzīvot. Latviešu romāni. Romāni. Daiļliteratūra.
	Helgasons, Halgrīms . Sieviete 1000 grādos : stāsta Herbjorga Marija Bjornsons : romāns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. – 537 lpp. - Herbjorgai Marijai ir 80 gadu, viņa viena pati nīkst garāžā ar portatīvo datoru un rokasgranātu atbalstam un drošībai. Plānodama savu nāvi un pasūtīdama laika logu krematorijā, viņa lūdz Neaizmiršanas dievu un atsauc atmiņā savu dēkaino dzīvi - no vissmalkākajām viesībām līdz visdziļākajai stāstnieka jauda. Augstu vilni sit humors, intūcija un ironija, kad viņš izvadā Herbjorgu no mazapdzīvotiem Islandes nostūriem līdz kara plosītajai Eiropai un pat tālāk pasaulē, pirms viņa atgriežas, lai pastāstītu mums stāstu, kurā netiek taupīts neviens un nekās. Islandiešu romāni.
	Rudēvičs, Sando, 1965-2012 . Saules zaķēns. - [Rīga] : [Vesta-LK], [2021]. - [Latvija]. – 144 lpp. - 47 gadi - tas ir daudz vai maz? Ja runājam par mūža ilgumu – grāmata uzrakstīta tikai līdz pusei. Ja runājam par radošo mūžu – radošai personībai (dzejniekam, mūziķim, dramaturgam, māksliniekam vai sabiedriskam darbiniekam) pieticis laika, lai atstātu mums mantojumā sevis radīto. Reizēm tās ir vienas radošas personības dažādās izpausmes – tad ceļš, ko šis cilvēks paguvis noiet, jau ir milzum tāls. Tieši tāds cilvēks bija pazīstamais kultūras darbinieks, čigānu ansambļa "Serad" vadītājs, romu mākslas studijas izveidotājs, dziedātājs, muzikants un komponists Sando Rudēvičs. - Teksts paralēli latviešu, krievu un romu valodā. Bērnu dzeja, čigānu.
	Grols, Deivs . Stāstnieks : stāsti par dzīvi un mūziku. - [Rīga] : Helios OU, [2023]. - 375 lpp. - Grāmata Stāstnieks ir veltīta raibajiem Deiva Grola dzīves brīžiem. Tos aprakstot, autors ir izveidojis iepriekš nenotikušas, patiesu, atklātu un tiešu savas unikālās dzīves ainavu. Stāstus caurvij dziļa mīlestība pret mūziku un laikabiedriem, nesaraujama saikne ar mājām – Virdžīniju, pieķeršanās meitām un daudzi citi svarīgi dzīves notikumi, turklāt Deivs Grols vēsta šos stāstus gluži tāpat, kā raksta mūziku – no visas sirds. Daloties atmiņā un pieredzes stāstos par dzīvi un tās vērtību un nedaudz humoristiski apskatot laiku, kad devās koncertturnejā ar Scream, pievienojās Nirvanai, kuras pasaulei drīz vien bija lemts sabrukt, un visbeidzot dažādu notikumu krustcelēs izveidoja Foo Fighters, Deivs Grols veido savu vienreizīgo skatījumu uz slavu. Mēs pazīstam Deivu Grolu kā cienījamu mūziķi. Radot Stāstnieku, viņš ļauj iepazīt sevi arī kā izcilu rakstnieku. Mūzika. Populārā mūzika. Rokmūzika.
	Dzejas detektīvi : kriminālspele prozā un dzejā / Rolanda Bula, Dainis Deigelis, Elīna Līce, Džonatans Melgalvis, Alise Mētra [un vēl 8 autori]. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. – 213 lpp. : ilustrācijas . - Autoru grupa "Tekstūra" pirmoreiz sanāca kopā 2019. gada maijā. Visnotaļ likumsakarīgi, ka agrāk vai vēlāk rodas kopdarbi. Savukārt šādas idejas nereti atnāk nejauši, kā tas notika ar šo asociatīvi ironisko, vienlaikus smeldzīgu un literārās dzīves atkailinošo tekstu "Dzejas detektīvi", kuru radījuši 13 autori (prozaiķe un 12 dzejnieki). Ir pat zināms kopdarba aizmetņa datums, proti, tā sākotne meklējama 2022. gada 14. oktobrī, kad "Tekstūras" ļaudīm tika prezentēta tēma par detektīvžanru. Un, lūk, dzejas, prozas, ilustrācijas simbiozē ir radīts detektīvteksts, kura kriminālintrīgu pamatā esam mēs visi – gan tu, lasītāj, gan mēs, autori, gan mazas nacionālās literatūras process kopumā. - Ziņas par autoriem: 195.-[197.] lpp. - Grāmatai ir digitāls papildsaturs, kam var piekļūt ar QR kodu. . - Autori arī: Evelīna Mūrniece, Sandra Ratniece, Elīna Smojaka, Leons Jūlijs Strupītis, Kristiāna Šuksta, Artūrs Uškāns, Kristaps Vecgrāvis, Andris Zeibots. Latviešu detektīvromāni - Vēsture un kritika. Latviešu dzeja.